

Консультация для родителей

«Нетрадиционные техники рисования с детьми раннего возраста»

Рисование для маленького ребенка - это не только серьезный труд, но это - и большая радость. Благодаря рисуночной деятельности развивается зрительно-двигательная координация, происходит развитие функций руки, совершенствуется мелкая моторика кистей и пальцев рук.

Малыши в возрасте 1-3 лет еще не умеют изображать предметы. Они только начинают понимать, как манипулировать с красками или цветными карандашами. В результате этих действий лист бумаги заполняется случайными линиями, зигзагами, мазками, точками, а чуть позже спиральками и кругами. В изображённых «каракулях» малыши пытаются узнать известные им предметы.

Дети 2-3 лет уже способны изображать знакомые предметы округлой формы, проводить разные линии, пересекать их. Малыши начинают задумываться над тем, что нарисовали, учатся правильно держать карандаш или кисть. Детям очень нравится раскрашивать. Но они ещё не «видят» контура предмета, а потому свободно рисуют и за его пределами, стараясь полностью закрасить весь лист, но при этом оставляя много белых пятен.

Нетрадиционное рисование основано на творческой фантазии, интересно тем, что рисунки у всех детей получаются разными. Оно привлекает своей простотой и доступностью, раскрывает возможность использования хорошо знакомых предметов в качестве художественных материалов. А главное то, что нетрадиционное рисование играет важную роль в общем психическом развитии ребенка. Ведь главным является не конечный продукт – рисунок или поделка, а развитие личности: формирование уверенности в себе, в своих способностях.

За счёт использования разнообразных изображающих материалов, новых технических приёмов, нуждающихся точности движений, но не ограничивающих пальцы ребёнка фиксированным положением (как при правильном держании карандаша), создаются условия для преодоления общего неудобства, развития мелкой моторики.

Ведь вместо традиционной кисти и карандаша ребёнок использует для создания изображения собственные ладони, разнообразные печати, трафареты и т.д.

Нетрадиционные техники рисования – это способы создания нового, оригинального, это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное, самовыражаться. Включение в работу нетрадиционных техник рисования с детьми раннего возраста позволяет развивать сенсорную сферу не только за счет изучения

свойства изображаемых предметов, выполнение соответствующих действий, но и за счет работы с разными изобразительными предметами.

Рисование с использованием нетрадиционных техник не утомляет детей, у них сохраняется высокая активность, работоспособность на протяжении всего времени, отведенного на выполнение задания. Оригинальное рисование привлекает простотой и доступностью, раскрывает возможность использования хорошо знакомых предметов в качестве художественных материалов. Особенно это явно видно при работе с малышами до изобразительного периода, когда у них еще не сформированы технические навыки работы с красками, кистью, когда еще нет точного пропорционального понятия, сколько надо взять воды, сколько гуаши. Нетрадиционные способы изображения достаточно просты по технологии и напоминают игру.

Существует множество нетрадиционных техник, обучать которым детей надо с раннего возраста, постепенно усложняя их. Рисование нетрадиционной техникой в раннем возрасте развивает мелкую моторику, а так же:

- способствует снятию детских страхов;
- развивает уверенность в своих силах;
- развивает пространственное мышление;
- учит детей свободно выражать свой замысел;
- побуждает детей к творческим поискам и решениям;
- учит детей работать с разнообразным материалом;
- развивает чувство композиции, ритма, колорита, цвета - восприятия;
- чувство фактурности и объёмности;
- развивает творческие способности, воображение и полёт фантазии;
- во время работы дети получают эстетическое удовольствие.

Для развития мелкой моторики детей можно использовать следующие способы нетрадиционного рисования:

- ✓ Рисования пальчиками и ватными палочками;
- ✓ Рисование ладошкой;
- ✓ Рисование пробками и печатками из картошки;
- ✓ Рисование тычком жесткой полусухой кистью;
- ✓ Оттиск поролоном;
- ✓ Рисование песком;
- ✓ Рисование по мокрому листу.

Подготовила материал воспитатель
Черенкова Тамара Александровна, 2016